

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27 с углублённым изучением
отдельных предметов» Старооскольского городского округа

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
учителей начальных
классов
руководитель МО
 Антошкина Е.В.
протокол
от «29» августа 2023 г.
№ 1

СОГЛАСОВАНА
заместитель директора
 /Невзорова Я.А./
«30» августа 2023 г.

РАССМОТРЕНА
на заседании
педагогического совета,
протокол
от «30» августа 2023 г.
№ 2

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАОУ «СОШ
№ 27 с УИОП»
от «31» августа 2023 г.
№ 288

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературному чтению на родном (русском) языке

начальное общее образование (1-4 классы)

базовый уровень

(изменённая редакция)

г. Старый Оскол

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке (3-4 класс) разработана на основе авторской учебной программы Рабочая программа к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова для (3-4 классов) общеобразовательных организаций / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2022. — (ФГОС. Начальная инновационная школа), с учётом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №287 от 31.05.2023 г.

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной (русский) язык и литературное чтение на родном (русском) языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577. Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров (*из Приказа 1577*).

Общая характеристика курса

Ведущая идея настоящего курса – обучение литературному чтению на родном (русском) языке.

Данный курс закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

Программа направлена на решение следующих целей:

- совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;

– обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением следующих задач:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Программа по курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке» обеспечена учебно-методическим комплектом «Школа России»:

1. Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В. Литературное чтение на родном (русском) языке 3 класс: В 2 частях. Учебник для общеобразовательных школ. – М. «Русское слово», 2022 год.
2. Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В. Литературное чтение на родном (русском) языке 4 класс: В 2 частях. Учебник для общеобразовательных школ. – М. «Русское слово», 2022 год.

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке при получении начального общего образования отводится 34 час:

- в 3 классе - 17 часов;
- в 4 классе -17 часов.

Содержание курса.

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

3 класс

№п/п	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности: формирование системы универсальных учебных действий(коммуникативные, регулятивные, познавательные)
1	ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА 3 ч	
	1.Осенние именины. М. Лермонтов «Осень» В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент). 2.Осеннее настроение. В. Степанов «Воробей», Н. Сладков «Осень на пороге». И.П. Токмакова «Туман». 3.В. Драгунский «Тайное становится явным». В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои слова; создавать с помощью слова собственные картины. Воспитывать любовь и уважение к окружающим. Осмысливать понятие любовь к природе.
2	МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ 3ч	
	1.«Не похожи мы, а всё же нас не разольёшь водой!». Б. Заходер «Мы — друзья». Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй».Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка». 2.Благодарность и верность в дружбе. В. Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии»; А. Барто «Так на так»В..А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент). 3.Рождение печатной книги на Руси. Е. Каликинская «Дом семи мастеров» О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).	Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения Воспитывать ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения. Проявлять чуткое отношение ко всему живому.
3	ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ 1ч	

	1.Моя сторона. А. Твардовский «О Родине» И.С. Никитин «Лес». К.Г. Паустовский «Клад». В.Г. Распутин «Горные речки».	Планировать работу с произведением Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.
4	ЗИМНЯЯ СКАЗКА 1 ч	
	1.Чудо Рождества. А. Фёдоров «Завет», К. Лукашевич «Рождественский праздник» Е.В. Григорьева «Радость».	Читать произведения вслух спостепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Воспитывать любовь к чтению, способствовать становлению духовного мира ребёнка.
5	СЕМЬЯ — ОПОРА СЧАСТЬЯ 4 ч	
	1.Мать в детях как в цвету цветёт. Платонов «Разноцветная бабочка». В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент). 2.Хлеб всему голова. Б. Алмазов «Горбушка» (часть 1) А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). 3.Каждый — сын своего отца. Б. Алмазов «Горбушка» (часть 2) О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку». 4.Бабушка моя...Е. Наумова «Улицы в наряде новогоднем...»; В. Сухомлинский «Именинный обед» Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент).	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Осмыслять понятия любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни, ценность положительных качеств характера.
6	«ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ...» 2 ч	
	1.Вербное воскресенье. Т. Ларина «Вербное воскресенье»; Саша Чёрный «На вербе» А.И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент). 2.Весна пришла, весне — дорогу! С. Есенин «Черёмуха», «Сыплет черёмуха снегом...» С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент)	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспитывать положительное отношение к честным, благородным, добрым поступкам. Формировать систему нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми дети сталкиваются в жизненных ситуациях.
7	ПУТЬ К ПОБЕДЕ 2 ч	

	1. Жизнь дана на добрые дела. В. Донская «Доброты не бывает много...»; Е. Каликинская «Валин дедушка». 2. «Это праздник с сединою на висках...». С. Орлов «Когда это будет, не знаю...»; М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; Л. Преображенская «Погибшим и живым» А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).	Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Воспитывать любовь к чтению, способствовать становлению духовного мира ребёнка.
8	УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС 1 ч	
	Дело мастера боится. Е. Клюев «История об одном невероятно глупом Мастерке» В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	Анализировать заголовок произведения. Сравнить героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Формировать положительные человеческие качества. Осмысливать нравственные понятия благородство, дружба, понимание, сочувствие. Формировать умение находить выход из спорных ситуаций.

4 класс

№п/п	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности: формирование системы универсальных учебных действий (коммуникативные, регулятивные, познавательные)
1	ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА! 2 ч	
	1. Осени приметы И.А. Мазнин «Летний вечер». 2. Школьная дружба. Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся Б.П. Екимов «Ночь исцеления».	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений. Воспитывать любовь к чтению, способствовать становлению духовного мира ребёнка.
2	ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ, ПРЕДАНИЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКИХ... 5 ч	

	1. Было ль, не было ль... «Богатырская наша сила – сила духа и сила воли!» Д.Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). 2. Страна городов. Отец и дочь С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). 3. Подвиги во имя любви. Племянник Ломоносов. Учитель, ученик, родная кровь С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент). 4. Первые на Руси книги для детей. Проектная работа Е.В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну. Формировать систему нравственных ценностей (определять смысл понятий: поступок, подвиг, «Что значит для меня моя Родина»). Воспитывать ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
3	ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ... 1 ч	
	«Любовь очей, моя страна!» Хранимая Богом родная земля! В.Д. Берестов «Мороз». М.М. Зоценко «Гроза». А.А. Солоухин «Ветер».	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст.
4	РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК И ДОБРОМ СОГРЕЕТ ДУШУ 1 ч	
	1. Каждый из нас ангел. Рождество добром согреет душу! Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент). В.П. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспитывать положительное отношение к честным, благородным, добрым поступкам. Формировать систему нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми дети сталкиваются в жизненных ситуациях.
5	НЕВИДИМЫЙ МИР ВНУТРИ ТЕБЯ 2 ч	
	1. Хлеб в пути – не в тягость И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».	Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно.

	2.В начале было слово Е.В. Клюев «Шагом марш».	Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев. Воспитывать эстетический вкус и чувство прекрасного, интерес к творчеству, живописи, музыке.
6	ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ 2 ч	
	1.Семья – мои корни. «Я буду светить путеводной звездой!» Вместе с мамой. Как хорошо, когда папа рядом! Бабушка моя!.. Е.Н. Верейская «Три девочки» (фрагмент). К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент). 2.Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью... В толстый колокол звонят, так праздник. Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут».	Планировать работу с произведением в соответствии Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.
7	«ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!» 3 ч м	
	1.Героическая азбука «...А был он лишь солдат...».Дети-герои 2.М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый полёт»).	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Писать сценарий поэтического вечера. Составлять рассказы о Родине,передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Формировать систему нравственных ценностей (определять смысл понятий: поступок, подвиг, «Что значит для меня моя Родина»). Воспитывать ответственность за свои поступки на основе представлений онравственных нормах общения.
8	ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ 1 ч	
	1.Русских полей нежное очарованье... Здравствуй, лето! Я хочу, чтобы лето не кончалось... А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент). А.Д. Дорофеев «Веретено». В.Г. Распутин «Саяны».	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Воспитывать любовь к литературе и чтению.

Планируемые результаты

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Метапредметные результаты:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые **логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
 - объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
 - определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
 - находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
 - выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть **познавательных** универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
 - сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
 - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть **познавательных** универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
 - согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
 - анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
 - понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть **коммуникативных** универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных **универсальных** учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части **регулятивных** универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся,
- объективно оценивать их по предложенным критериям.

Предметные результаты:

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- использование справочных источников для получения дополнительной информации.