

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №27 с углублённым изучением
отдельных предметов» Старооскольского городского округа

РАССМОТРЕНА


на заседании МО
учителей начальных
классов
руководитель МО

 Антошкина Е.В./

Протокол
от «30»августа 2022 г.
№ 1

СОГЛАСОВАНА

заместитель
директора

 /Невзорова Я.А./
«30» августа 2022 г.

РАССМОТРЕНА

на заседании
педагогического
совета, протокол

от «30» августа 2022 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом МАОУ
«СОШ № 27 с УИОП»

от «31» августа 2022 г.
№ 363

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

начальное общее образование (2-4 класс)

базовый уровень

Составитель

Изотова Анна Николаевна, учитель начальных классов

Старый Оскол
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке (2-4 класс) разработана на основе авторской учебной программы Рабочая программа к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова для (2-4 классов) общеобразовательных организаций / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2022. — (ФГОС. Начальная инновационная школа).

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной (русский) язык и литературное чтение на родном (русском) языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015года №1577. Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров (*из Приказа 1577*).

Общая характеристика курса

Ведущая идея настоящего курса – обучение литературному чтению на родном (русском) языке.

Данный курс закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

Программа направлена на решение следующих целей:

- совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;
- обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением следующих задач:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Программа по курсу «Математика» обеспечена учебно-методическим комплектом «Школа России»:

1. Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В. Литературное чтение на родном (русском) языке 2 класс: В 2 частях. Учебник для общеобразовательных школ. – М. «Русское слово», 2022 год.

2. Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В. Литературное чтение на родном (русском) языке 3 класс: В 2 частях. Учебник для общеобразовательных школ. – М. «Русское слово», 2022 год.

3. Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В. Литературное чтение на родном (русском) языке 3 класс: В 2 частях. Учебник для общеобразовательных школ. – М. «Русское слово», 2022 год.

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке при получении начального общего образования отводится 51 час:

- во 2 классе -17 часов;
- в 3 классе - 17 часов;
- в 4 классе -17 часов.

Содержание курса.

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы. 2 класс

№п/п	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности: формирование системы универсальных учебных действий (коммуникативные, регулятивные, познавательные)
1	ШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО 2ч	
	Снова в школу. А. Усачёв «1 сентября» Хочу всё знать и уметь! М. Дружинина «Отличная отметка!»	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений. Воспитывать любовь к чтению, способствовать становлению духовного мира ребёнка.
2	ИСПОКОН ВЕКА КНИГА РАСТИТ ЧЕЛОВЕКА 2ч	
	Как хорошо уметь читать. Происхождение кириллицы. Рассказ о создании кириллицы и первой книги на славянском языке Русская речь. А. Шевченко «Русская речь», В. Берестов «Читалочка»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной

		<p>библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Воспитывать любовь к чтению, способствовать становлению духовного мира ребёнка, формированию коммуникативных навыков, навыков организации совместной деятельности, взаимопомощи.</p>
3	РОССИЯ — НАШ ОБЩИЙ ДОМ 3ч	
	<p>С чего начинается Родина? М. Матусовский «С чего начинается Родина?», К. Ушинский «Наше Отечество», З. Александрова «Родина»</p> <p>«Край родной, навек любимый...». С. Есенин «Топи да болота...», Г. Ладонщиков «Родная земля»</p> <p>«Мороз и солнце; день чудесный!...». И. Иванникова «Счастье», «Первый снег»</p>	<p>Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Читать, выражая настроение произведения.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.</p> <p>Формировать систему нравственных ценностей (определять смысл понятий: поступок, подвиг, «Что значит для меня моя Родина»).</p> <p>Воспитывать ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.</p>
4	ЗИМЫ БОЛЬШОЕ ТОРЖЕСТВО 2ч	
	<p>Светлый праздник Рождества. Т. Бокова «Рождество», А. Вертинский «Рождество», А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой...»</p> <p>Помогая, приобретаешь друзей. Г. Лебедина «Голубь»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический тексты. Сравнить их.</p> <p>Формировать систему нравственных ценностей (определять смысл понятий: поступок, подвиг, «Что значит для меня моя Родина»).</p>
5	ДОБРА ЖЕЛАЕШЬ — ДОБРО И ДЕЛАЙ 4ч	

	<p>Старый друг лучше новых двух. Е. Клюев «По Законам Живой Природы» Жизнь родителей в детях. М. Дружинина «Ой, цветёт калина...»</p> <p>Бабушкины сказки. С. Есенин «Бабушкины сказки», Е. Благинина «Бабушка забота»</p> <p>Дедушкины присказки. Т. Бокова «Дедуля»</p>	<p>Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки. Называть другие русские народные сказки, перечислять героев сказок. Воспитывать ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.</p>
6	ДЕТИ И ВОЙНА 2ч	
	<p>Одна у человека родная мать, она у него и Родина. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 1)</p> <p>Доброта — это талант. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 5)</p>	<p>Соотносить рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. Придумывать свои сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.</p>
7	Как поживёшь, так и прослывёшь 2 ч	
	<p>Терпенье и труд всё перетрут. Ю. Кузнецова «Что любит гвоздь», «Плотники-силачи»</p> <p>Живая природа. М. Тараненко «Жаворонок Витя»</p>	<p>Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте, сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением, подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Воспитывать нравственные ценности: любовь к природе, к животным, к малой родине, родителям, уважение к старшим.</p>

3 класс

№п/п	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности: формирование системы универсальных учебных действий (коммуникативные, регулятивные, познавательные)
1	ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА 3 ч	
	<p>Осенние именины. М. Лермонтов «Осень» Осеннее настроение. В. Степанов «Воробей», Н. Сладков «Осень на пороге»</p>	<p>Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать</p>

	Тайное становится явным. В. Драгунский «Тайное становится явным»	свои слова; создавать с помощью слова собственные картины. Воспитывать любовь и уважение к окружающим. Осмыслять понятие любовь к природе.
2	МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ 3ч	
	«Не похожи мы, а всё же нас не разольёшь водой!». Б. Заходер «Мы — друзья» Благодарность и верность в дружбе. В. Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии»; А. Барто «Так на так» Рождение печатной книжкина Руси. Е. Каликинская «Дом семи мастеров»	Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения Воспитывать ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения. Проявлять чуткое отношение ко всему живому.
3	ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ 1ч	
	Моя сторона. А. Твардовский «О Родине»	Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.
4	ЗИМНЯЯ СКАЗКА 1 ч	
	Чудо Рождества. А. Фёдоров «Завет», К. Лукашевич «Рождественский праздник»	Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Воспитывать любовь к чтению, способствовать становлению духовного мира ребёнка.
5	СЕМЬЯ — ОПОРА СЧАСТЬЯ 4 ч	
	Мать в детях как в цвету цветёт. Платонов «Разноцветная бабочка» Хлеб всему голова. Б. Алмазов «Горбушка» (часть 1) Каждый — сын своего отца. Б. Алмазов «Горбушка» (часть 2) Бабушка моя... Е. Наумова «Улицы в наряде новогоднем...»; В. Сухомлинский «Именинный обед»	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Осмыслять понятия любовь к природе, гордость за свою страну, красоту человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни, ценность положительных качеств характера.

6	«ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ...» 2 ч	
	<p>Вербное воскресенье. Т. Ларина «Вербное воскресенье»; Саша Чёрный «На вербе»</p> <p>Весна пришла, весне — дорогу! С. Есенин «Черёмуха», «Сыплет черёмуха снегом...»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к честным, благородным, добрым поступкам. Формировать систему нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми дети сталкиваются в жизненных ситуациях.</p>
7	ПУТЬ К ПОБЕДЕ 2 ч	
	<p>Жизнь дана на добрые дела. В. Донская «Доброты не бывает много...»; Е. Каликинская «Валин дедушка»</p> <p>«Это праздник с сединою на висках...». С. Орлов «Когда это будет, не знаю...»; М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; Л. Преображенская «Погибшим и живым»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Воспитывать любовь к чтению, способствовать становлению духовного мира ребёнка.</p>
8	УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС 1 ч	
	<p>Дело мастера боится. Е. Клюев «История об одном невероятно глупом Мастерке»</p>	<p>Анализировать заголовок произведения. Сравнить героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.</p> <p>Формировать положительные человеческие качества. Осмысливать нравственные понятия благородство, дружба, понимание, сочувствие.</p> <p>Формировать умение находить выход из спорных ситуаций.</p>

4 класс

№п/п	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности: формирование системы универсальных учебных действий (коммуникативные, регулятивные, познавательные)
1	ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА! 2 ч	

	Осени приметы Школьная дружба. Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений. Воспитывать любовь к чтению, способствовать становлению духовного мира ребёнка.
2	ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ, ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКИХ... 5 ч	
	Было ль, не было ль... «Богатырская наша сила – сила духа и сила воли!» Страна городов. Отец и дочь Подвиги во имя любви Племянник Ломоносов. Учитель, ученик, родная кровь Первые на Руси книги для детей. Проектная работа	Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну. Формировать систему нравственных ценностей (определять смысл понятий: поступок, подвиг, «Что значит для меня моя Родина»). Воспитывать ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
3	ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ... 1 ч	
	«Любовь очей, моя страна!» Хранимая Богом родная земля!	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст.
4	РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК И ДОБРОМ СОГРЕЕТ ДУШУ 1 ч	
	Каждый из нас ангел. Рождество добром согреет душу!	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспитывать положительное отношение к честным,

		благородным, добрым поступкам . Формировать систему нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми дети сталкиваются в жизненных ситуациях.
5	НЕВИДИМЫЙ МИР ВНУТРИ ТЕБЯ 2 ч	
	Хлеб в пути – не в тягость В начале было слово	Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно. Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев. Воспитывать эстетический вкус и чувство прекрасного, интерес к творчеству, живописи, музыке.
6	ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ 2 ч	
	Семья – мои корни. «Я буду светить путеводной звездой!» Вместе с мамой. Как хорошо, когда папа рядом! Бабушка моя!.. Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью... В толстый колокол звонят, так праздник	Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.
7	«ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!» 3 ч м	
	Героическая азбука «...А был он лишь солдат...» Дети-герои	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Писать сценарий поэтического вечера. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Формировать систему нравственных ценностей (определять смысл понятий: поступок, подвиг, «Что значит для меня моя Родина»). Воспитывать ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
8	ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ 1 ч	

	Русских полей нежное очарованье... Здравствуй, лето! Я хочу, чтобы лето не кончалось...	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Воспитывать любовь к литературе и чтению.
--	---	--

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- осмысливать цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по

алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);

- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

Познавательные УУД

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с поговоркой (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;

- осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;

- осознавать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, поговорки и поговорки, тему, жанр;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

Коммуникативные УУД

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;

- формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.

- строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;

- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;

- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

- читать и понимать жанры устного народного творчества;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

Обучающиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

Обучающиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика:

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.