

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
учителей русского языка
и литературы
руководитель МО
Ю.Н. /Ткачук Ю.Н.
протокол
от «30»августа2021г.
№ 1

СОГЛАСОВАНА
заместитель дирек-
тора В.Д. Титовская
[подпись] /
«31»августа 2021г.

РАССМОТРЕНА
на заседании
педагогического сове-
та, протокол
от«31» августа 2021г.
№2

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАОУ
«СОШ № 27 с УИОП»
от «31»августа 2021 г.
№ 320

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

основное общее образование (10-11 классы)

базовый уровень

Составители:

Аллахвердова Оксана Эдуардовна, учитель русского языка и литературы
Золотых Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы

Старый Оскол
2021г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 10-11 класса составлена на основе авторской программы по русскому языку для 10-11 классов (автор-составитель Н.Г. Гольцова, 2020 г.)

Учебный предмет «Русский язык и литература» входит в предметную область «Филология».

Являясь формой хранения и средством усвоения информации, русский язык выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования **целями** изучения предмета «Русский язык» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших **задач** обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

Главным компонентом учебно-методического комплекта является учебник для

общеобразовательных учреждений Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина «Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций», М: ООО «Русское слово – учебник», 2019.

Авторской программой предусмотрено изучение предмета в количестве 70 часов.

Изменения, внесенные в авторскую программу

В связи с тем, что авторской программой предусмотрено 70 часов, а учебным планом МАОУ «СОШ № 27 с УИОП» отведено на данную область 68 часов, сокращены по 2 часа в каждом классе. Данные часы взяты из раздела «Резервные часы». Кроме того, в каждый раздел включены контрольные работы, внесённые в соответствии с методическими рекомендациями Белгородского института развития образования. Часы для проведения контрольных работ распределены следующим образом:

Форма контрольной работы (класс)	10	11
контрольное тестирование	2	2
сочинение	4	4

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык и литература» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано на 70 ч (35 учебных часов в 10 классе и 35 учебных часов в 11 классе — 1 ч в неделю). Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Согласно учебному плану школы, на изучение предмета «Русский язык» в 10-11 классах отводится 68 учебных часов, это обусловлено изменением количества учебных недель (34 недели). Распределение учебных часов по классам осуществляется следующим образом:

10 класс – 34 часа (1 час в неделю).

11 класс – 34 часа (1 час в неделю).

Формы и средства контроля

Основной формой организации учебного процесса при реализации данной рабочей программы является урочная деятельность. Преобладающий тип уроков - комбинированные.

Приоритетными формами контроля учащихся 10-11 классов являются тестирование и сочинение.

Критерии оценивания сочинений

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 10-11 классах 150 слов и более. Такой объем обусловлен требованиями, предъявляемыми к сочинению в формате ЕГЭ.

Любое сочинение: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно 4. работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотреблений. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: орфографическая, 1 или пунктуационная, 1 или грамматическая 1 ошибка

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь не достаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями, со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок.</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Критерии оценивания тестирования

Задания с выбором ответа (закрытый тест), задания «дополните предложение» (открытый тест) оцениваются в один и два балла соответственно.

«5» - 80 – 100% от общего числа баллов

«4» - 70-75 % баллов «3» - 50 – 65%

«2» - менее 50 %

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 10-11 КЛАССЕ

ЛИЧНОСТНЫМИ результатами освоения выпускниками средней школы в авторской программе по русскому языку представлены:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств.

ПРЕДМЕТНЫЕ

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил — в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;

- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

10 класс

Слово о русском языке (1ч.)

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка.

Русский язык как государственный язык РФ и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Понятие нормы литературного языка. Норма и культура речи.

Лексика. Фразеология. Лексикография (5 ч.)

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.

Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления. Устаревшая лексика и неологизмы.

Фразеология. Лексикография.

Фонетика. Графика. Орфоэпия (3 ч.)

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударения.

Морфемика и словообразование (2 ч.)

Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования в современном русском языке.

Морфология и орфография (1 ч.)

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Орфография (2 ч.)

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и ц.

Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч, чн, ри, жч, здч*.

Правописание двойных согласных.

Правописание приставок *пре – и при –*.

Гласные *и* и *ы* после приставок.

Употребление *ь* и *ь*.

Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Самостоятельные части речи

Имя существительное (2 ч.)

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных.

Имя прилагательное (2 ч.)

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая и сложная форма степени сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на – *ий*.

Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание *н* и *ни* в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное (1 ч.)

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Правописание имён числительных и употребление их в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение (1 ч.)

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (3 ч.)

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глаголов.

Две основы глаголов. Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов.

Причастие (2 ч.)

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий,

Н и *НН* в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие (1ч.)

Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие (1 ч.)

Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия оканчивающиеся на шипящий.

Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния (1 ч.)

Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи.

Предлог (1 ч.)

Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова. (2 часа)

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

Частицы (1 ч.)

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова (1ч.)

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Повторение и обобщение пройденного (2 ч.)

11 КЛАСС

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса (2 часа)

Синтаксис и пунктуация (25 ч.)

Основные понятия синтаксиса и пунктуации (1 час)

Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации.

Пунктуационный анализ.

Словосочетание (2ч.)

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение (1 ч.)

Понятие о предложении. Основные признаки предложений. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Простое предложение (3 ч.)

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. (3 ч.)

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения (3ч.)

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. (2 ч.)

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение (7 ч.)

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочиненное предложение.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью (2 ч.)

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. (1 час)

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи (2ч.)

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика (3ч.)

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания (1ч.)

М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

Повторение и систематизация изученного материала (2ч.)

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 класс

п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности
Слово о русском языке			
1.	Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русский язык как государственный язык РФ и язык межнационального общения народов России.	1	Опознавать основные единицы языка, их признаки; понимать нормы русского речевого этикета, его особенности; проводить различные виды анализа основных языковых единиц; делить текст на логико-смысловые части и иллюстрировать свой ответ цитатами из текста; <i>Ориентация учащихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы</i>
Лексика. Фразеология. Лексикография.			
2.	Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.	1	Определять смысл понятий однозначные и многозначные слова; метафора, метонимия, синекдоха; определять синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнять бланки. <i>Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край</i>
3.	Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.	1	
4.	Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.	1	
5.	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления.	1	
6.	Устаревшая лексика и неологизмы. Фразеология. Лексикография.	1	
Фонетика. Графика. Орфоэпия.			
7.	Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.	1	Использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разборы. <i>Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений</i>
8.	Фонетический разбор. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударения.	1	
Морфемика и словообразование.			
9.	Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.	1	Определять виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова), чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов; применять знания по

10.	Словообразование. Словообразовательной Неморфологические словообразования в современном языке.	Понятие цепочки. Способы словообразования в современном русском языке.	1	морфемике и словообразованию в практике правописания. <i>Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России</i>
Морфология и орфография.				
Орфография.				
11.	Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.		1	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать " в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. <i>Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства</i>
12.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих и ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний <i>сч, чн, ри, жч, здч.</i>		1	
13.	Правописание двойных согласных. Правописание приставок <i>пре – и при -</i> . Гласные <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок. Употребление <i>ь</i> и <i>ы</i> . Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.		1	
Самостоятельные части речи.				
Имя существительное.				
14.	Имя существительное как часть речи. Род имён существительных. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.		1	Научиться производить морфологический разбор имен существительных; объяснять правильность выбора написания падежных окончаний имен существительных. Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике.; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения. <i>Уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. Понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.</i>
15.	Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных.		1	
Имя прилагательное.				
16.	Имя прилагательное как часть речи. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая и сложная форма степени сравнения.		1	Умение производить морфологический разбор имени прилагательного; умение правильно писать окончания имен прилагательных. Научиться мотивировать свой выбор при

	<p>Полные и краткие формы качественных прилагательных.</p> <p>Прилагательные относительные и притяжательные.</p> <p>Переход прилагательных из одного разряда в другой.</p>		<p>написании –Н-и –НН- в именах прилагательных; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения.</p>
17.	<p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имён прилагательных.</p>	1	<p><i>Готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации</i></p>
Имя числительное.			
18.	<p>Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Правописание имён числительных и употребление их в речи. Особенности употребления собирательных числительных.</p>	1	<p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа числительных.</p> <p><i>Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния</i></p>
Местоимение.			
19.	<p>Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Правописание местоимений.</p>	1	<p>Опознавать и анализировать основные единицы языка, в том числе местоимение, грамматические категории языка, уместно употреблять местоимения в определенной ситуации речевого общения. <i>Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения</i></p>
Глагол.			
20.	<p>Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория времени глагола.</p>	1	<p>Проводить морфологический анализ глагол с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. <i>Принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению</i></p>
21.	<p>Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).</p>	1	
22.	<p>Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.</p>	1	
Причастие			
23.	<p>Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у</p>	1	<p>Проводить морфологический анализ причастий с точки зрения его</p>

	причастий. Образование причастий.		принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы причастий в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
24.	Правописание суффиксов причастий, Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.	1	<p>Формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия)</p>
Деепричастие			
25.	Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.	1	<p>Опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; проводить морфологический анализ деепричастий с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы деепричастий в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p><i>Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей</i></p>
Наречие			
26.	Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.	1	<p>Употреблять наречия в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий. <i>Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды</i></p>
Слова категории состояния			
27.	Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.	1	<p>Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения</p>

			орфографических и пунктуационных задач. <i>Уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности</i>
Служебные части речи.			
Предлог			
28.	Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Правописание предлогов.	1	Распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе дифференцирования предлогов и других частей речи. <i>Формирование экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственности за состояние природных ресурсов</i>
Союзы и союзные слова.			
29.	Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре.	1	Распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов. <i>Проявлять эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта</i>
30.	Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.	1	
Частицы			
31.	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.	1	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частиц; применять знания по морфологии в практике правописания. <i>Формирование в себе ответственного отношения к созданию семьи</i>
Междометия и звукоподражательные слова			
32.	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.	1	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования междометий; применять знания по морфологии в практике правописания. <i>Работа над потребностью трудиться, уважением к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности</i>
Повторение и обобщение пройденного			
33.	Резервные часы	1	<i>Установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление</i>

			<i>совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</i>
34.	Резервные часы	1	<i>Установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</i>

11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности
1.	Повторение и обобщение изученного материала 10 класса	1	Проводить различные виды и анализа основных языковых единиц; проводить лингвистический анализ языковых средств: лексических, морфологических, синтаксических.
2.	Повторение и обобщение изученного материала 10 класса	1	<i>Готовность и способность учащихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью</i>
Синтаксис и пунктуация.			
Основные понятия синтаксиса и пунктуации.			
3.	Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	1	Вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков. <i>Уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину</i>
Словосочетание.			
4.	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.	1	Вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков.
5.	Синтаксический разбор словосочетания.	1	<i>Формирование экологической ответственности, культуры поведения в природе, воспитание любви к родному краю</i>
Предложение.			
6.	Понятие о предложении. Основные признаки предложений. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.	1	Осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков <i>Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации</i>
Простое предложение			
7.	Виды предложений по цели	1	Правильно расставлять знаки

	высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.		препинания согласно его функциям; соблюдать пунктуационные нормы языка; определять способ передачи чужой речи; заменять прямую речь косвенной и наоборот; находить в тексте несобственно-прямую речь;
8.	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	1	использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков
9.	Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложненное предложение Синтаксический разбор простого предложения.	1	<i>Формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок,</i>
Однородные члены предложения.			
10.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1	Опознавать второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство; применять правила употребления дефиса при одиночном приложении;
11.	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.	1	распознавать разновидности дополнений и определений по способу подчинительной связи; разновидности обстоятельств по характеру поясняемого слова; способы выражения
12.	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.	1	второстепенных членов предложения. Уметь находить однородные члены, составлять схему предложений, определять способ связи однородных членов и правильно ставить знаки препинания <i>Формирование готовности учащихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности</i>
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением			
13.	Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.	1	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложений с вводными словами; владеть
14.	Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.	1	монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка <i>Формирование готовности учащихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям. Воспитание экологической культуры в области языка</i>
Сложное предложение.			
15.	Понятие о сложном предложении. Главное	1	Определять признаки сложных

	и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.		предложений; основные группы ССП по значению и союзам; двучленные и многочленные предложения; различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи; определять вид двучленных и многочленных предложений; объяснять характер отношений между частями ССП; работать с тестами в формате ЕГЭ, заполнение бланков; определять признаки сложных предложений; основные типы придаточных СПП по значению; определять характер отношений между частями ПП в БСП;
16.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.	1	определять характер связей между частями сложных синтаксических конструкций; объяснять орфограммы и пунктограммы на месте пропусков
17.	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.	1	<i>Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения</i>
18.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	1	
19.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	
20.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	1	
21.	Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.	1	
Предложения с чужой речью.			
22.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	Определять основные требования к речи; владеть нормами русского литературного языка; определять функциональные стили русского литературного языка; их общую характеристику; определять изобразительно-выразительные средства языка;
23.	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	1	определять основные признаки текста, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение; владеть навыками анализа текста разных стилей и жанров. <i>Формирование способности к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь</i>
Употребление знаков препинания.			
24.	Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	1	Анализировать пунктуацию предложений, где встречается сочетание знаков препинания; понимать значение авторской пунктуации в художественном замысле писателя; выявлять ситуации, когда необходимо и допустимо сочетание знаков препинания; уметь применять

			полученные знания на практике; выявлять ситуации использования факультативных знаков препинания и их роль в тексте <i>Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владения достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества</i>
Культура речи			
25.	Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Нормы литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.	1	Строить собственное высказывание в соответствии с нормами русского литературного языка; редактировать собственное сочинение; владеть нормами русского литературного языка; строить собственное высказывание, используя разные стили и жанры в соответствии с целью высказывания; проводить анализ изобразительно-выразительных средств в тексте.
26.	Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.	1	<i>Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</i>
Стилистика.			
27	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.	1	Создавать собственные тексты с использованием изобразительно-выразительных средств; проводить речеведческий анализ художественного, публицистического, научно-популярного текстов; создавать тексты разных типов, редактировать написанное; владеть навыками анализа текста разных стилей и жанров.
28	Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.	1	<i>Экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов</i>
29	Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.	1	
История русского языкознания.			
30	М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.	1	Работать с библиографическими источниками, писать доклад, готовить сообщение, конспект. <i>Воспитание готовности учащихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; потребности трудиться, уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственного и творческого</i>

			<i>отношения к разным видам трудовой деятельности</i>
Повторение и систематизация изученного			
31	Резервные часы	1	<i>Формирование физического, эмоционально-психологического, социального благополучия учащихся в жизни образовательной организации, работа над созданием ощущения детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности</i>
32	Резервные часы	1	
33	Резервные часы	1	
34	Резервные часы	1	